

ANEXO IV

Pequeno Glossário de Termos

a) Criatividade e inovação - é pensar coisas novas, inovação é fazer coisas novas e valiosas. Inovação é a implementação de um “novo” ou “significativamente” melhorado produto (bem ou serviço), processo de trabalho ou prática de relacionamento entre pessoas, grupos ou organizações com uma contribuição social. Nem sempre a inovação é o resultado da criação de algo totalmente novo, mas, com muita frequência, é o resultado da combinação original de coisas já existentes. Algumas importantes inovações consistem de novos usos para objetos e tecnologias preexistentes. É preciso demonstrar e convencer o que seu projeto tem de criativo e de inovador no corpo do texto do seu resumo.

b) Conhecimento Científico do Problema Abordado – Do conhecimento científico nasce o raciocínio argumentativo que é extremamente relevante para o conhecimento das CIÊNCIA. De posse do conhecimento científico, o educando poderá construir modelos, desenvolver explicações do mundo físico e natural e ser capaz de interagir com eles. Precisa demonstrar, no seu texto, que aprenderam significativamente os conceitos implicados associados ao trabalho defendido, e que desenvolveram a capacidade de responder questionamentos sobre o seu trabalho, de posse dos conhecimentos científicos.

c) Metodologia Científica – Os educandos precisam ser capazes de explicar, através do texto de seus projetos/pesquisa, como procederam as suas investigações; que instrumentos eles utilizaram para coletar dados; quais as fontes que eles pesquisaram e como eles tiveram acesso a tais fontes, bem como em que período desenvolveu sua pesquisa. Todas estas explicações devem ter como amparo os conhecimentos científicos adquiridos. Também será avaliado, neste quesito, a correta escrita e organização do texto da pesquisa/projeto em relação à metodologia científica na redação de um artigo científico.

d) Apresentação da Pesquisa/Projeto – Os estudantes devem apresentar a pesquisa/projeto de forma criativa e livre para que o avaliador possa compreendê-lo(a) e avaliá-lo(a).

Os autores devem planejar com clareza e objetividade a sua apresentação de modo que o tempo seja otimizado e as informações compartilhadas possam ser bem explicadas e bem interpretadas. Um bom entrosamento (apresentação compartilhada) entre os estudantes/expositores se faz importante para este quesito. Este entrosamento se refere

**SUPERINTENDÊNCIA DE ADMINISTRAÇÃO DAS REGIONAIS
COORDENADORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO DE NAVIRAÍ – CRE 8**

a um sequenciamento lógico e dinâmico, levando-se em consideração a participação dos estudantes na apresentação do trabalho.

e) Coerência – O tema do projeto deve ser coerente com o resumo.